

a la GLORIA

seculorum.es
Marcos 9, 2-10

Domingo II Cuaresma.
Ciclo B. 25 febrero
2018. Color: Morado.

por la cruz



Mirando la escena del evangelio

- Jesús toma la iniciativa para subir a la montaña. Quiere tener testigos, pero no muchos, por eso no se lleva al grupo de discípulos ni siquiera a los Doce, sino solo al pequeño grupo con el que comparte también otras cosas: Pedro, Juan y Santiago.
- En la montaña ocurre un prodigio: se da una escena celestial, se abre la puerta de la gloria en este mundo.
- La escena celeste cuenta con los tres personajes a través de los cuales Dios se ha comunicado a los hombres: Moisés, Elías y Jesús. La voz del Padre lo declara como Hijo y pide a los discípulos que le escuchen. Jesús ha quedado solo, luego solo a él quiere Dios que escuchemos.
- Perdo ha querido intervenir en la escena, pero nadie se lo ha permitido. Pasado todo, Jesús les indica que deben relacionar lo que han visto con su resurrección, pero los discípulos no conocen ese concepto, así que lo comprenderán cuando Jesús resucite.



Desarrollo del tema

* Tradicionalmente, esta montaña se ha identificado como el monte Tabor. En él se hace presente la gloria de Jesús y se da otra declaración del Padre como en el momento de su bautismo. Ahora, personajes como Elías y Moisés –personajes de la gloria-, están con Jesús y hablan con él, que también ha entrado en la gloria en esa escena.

* La vida pública de Jesús está ya avanzada y ahora va a dirigirse a Jerusalén, donde tendrá que padecer y morir en la cruz. La escena gloriosa del Tabor es un acicate para Jesús, un respaldo por parte del Padre para recordarle el sentido de su sacrificio: Detrás de la cruz, está la gloria... Sí, pero es necesario bajar e ir a Jerusalén.

* El Padre se dirige a Pedro, a Santiago y a Juan; les dice quién es Jesús y les pide que lo escuchen. Pedro quiere retener la escena, retener la gloria, pero eso no es posible. Para entrar en la gloria, es preciso entregarse en sacrificio, es preciso morir. La escena del Tabor ha sido un anticipo de la gloria, pero no un atajo para entrar en ella.

* La selección del leccionario de este día nos pone a Abrahán como ejemplo del padre que estaba dispuesto a entregar a su hijo en sacrificio. Es lo que Dios va a hacer a continuación; el hijo de Abrahán no tuvo que morir, el Hijo del Padre consumará su muerte, su sacrificio, en la cruz para la expiación por los pecados de todos.

PARA LA REFLEXIÓN PERSONAL O PARA EL TRABAJO EN GRUPOS

* La palabra "Transfiguración" no es muy corriente. Si no la conoces, ¿qué te sugiere? Puedes descomponerla y probar a averiguar su significado.

* Jesús anuncia por tres veces a sus discípulos que en Jerusalén morirá en la cruz y después resucitará. ¿Por qué crees que Jesús no quiso evitarlo no habiendo ido a Jerusalén ese año?

* En medio de una blanca luminosidad, Jesús conversa con Elías y Moisés. ¿Cuál de los tres crees que es más importante y por qué? Una voz del Padre dice que Jesús es su Hijo y pide que lo escuchemos. ¿Te suena que esto suceda en algún otro momento de la vida de Jesús?

* La gloria significa que hay vida después de la muerte. ¿Lo crees con firmeza o tienes dudas? Si Jesús no hubiera resucitado, ¿qué crees que hubiera pasado con su enseñanza y con sus discípulos? ¿Crees que se puede sostener el cristianismo si no hay vida eterna? En algunos ambientes, está de moda creer en la reencarnación, ¿crees que es compatible con la fe en la resurrección, con la gloria de Jesús y con la vida eterna para sus fieles?

PISTAS DEL CONTEXTO

Estamos en el capítulo 9 de la obra de Marcos. En el capítulo anterior, Jesús ha hecho el primer anuncio de su pasión, muerte y resurrección. Y en el capítulo siguiente lo ha anunciado ya tres veces. El capítulo 11 recoge ya su entrada en Jerusalén.

La luz, el color blanco, la nube, la voz del cielo... son elementos propios de una manifestación especial de Dios. La montaña es lugar habitual para una teofanía. Marcos no da este detalle, pero el relato paralelo de Lucas añade que Elías, Moisés y Jesús hablaban de su muerte, que iba a consumar en Jerusalén.

Los tres discípulos, testigos del acontecimiento, podían haber hecho in situ otra lectura de la muerte de Jesús a la luz de su Transfiguración, pero este acontecimiento les ayudó más tarde a interpretar su resurrección. Así lo testimonia Pedro en su primera carta recogida en el Nuevo Testamento.

ORACIÓN

Señor Jesús; tú que viste la gloria en la Transfiguración y entraste en ella en tu santa Resurrección, ayúdanos a creer con decisión en la vida eterna que tú nos has dado. Pon esperanza en todas las personas que tienen miedo a la muerte, consuela a aquellas que han perdido a sus seres queridos. Que tu gloria sea alivio y consuelo para todos los que creemos en ti. También te pedimos que pongas en nosotros la capacidad para escucharte, para hacerte caso, para hacer vida en nosotros tu mensaje de amor a Dios y a todas las personas. Pon tú en nuestros oídos los auriculares de tu voz, de tu Evangelio y sube el volumen de nuestra conciencia para que nuestros pensamientos se inspiren en ti.

